

28

NOVIEMBRE
DE 2026

PROFESOR



**EDUARDO
MARTÍNEZ**
Flamenco y Danza
Española

TALLERES DE DANZA
EXCLUSIVOS PARA
ALUMNOS Y PROFESORES
SOCIOS DE AEDA

ASOCIACIONAEDA.COM

AEDA EN DANZA

Primer Bailarín del Ballet Nacional de España
Licenciado en Pedagogía de la Danza y Master en Artes
Escénicas.

Comienza su vida artística a los 3 años con Maripaz González
y Andrés Montemar.

Finaliza las Enseñanzas Profesionales en el Conservatorio de
Danza Mariemma en 2002

En este mismo año pasa a formar parte del cuerpo de baile en
el BNE,

ascendiendo más tarde a la categoría de Solista y a Primer
Bailarín bajo la

dirección de José Antonio.
Se interesa por la coreografía desde muy joven y entre otros
realiza montajes para La Venidera, David Coria, Paula
Comitre ó Florencia Oz, también para los conservatorios de
danza Mariemma y EPDCYL de Valladolid, a parte de
numerosas coreografías de solo para diferentes artistas.

En 2021 estrena su propia compañía en Antequera con el
montaje "Camino de Vuelta".

En Octubre de 2024 se estrena su montaje coreográfico para
el Ballet Español de la Comunidad de Madrid Op. 47 de Isaac
Albéniz.

En Enero de 2025 colabora como artista invitado con el Ballet
Español de la

Comunidad de Madrid. en Octubre de 2025 estrena un solo
propio "Arrieiro" para el Ballet Nacional de España.

Real Conservatorio
Profesional de Danza Mariemma

C/ Padre Amigó, 5 - Madrid



Real Conservatorio
Profesional de Danza
**RCPD
MARIEMMA**