

28

NOVIEMBRE
DE 2026

PROFESORA



ARANTXA
CARMONA

Ritmos tradicionales

TALLERES DE DANZA
EXCLUSIVOS PARA
ALUMNOS Y PROFESORES
SOCIOS DE AEDA

AEDA EN DANZA

Funcionaria de carrera del Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas desde 2002.

Titular de la asignatura de Folklore de las enseñanzas profesionales de Danza en el Real Conservatorio Profesional de Danza "Mariemma" de Madrid, Centro en el que ha impartido, además, clases de Historia de la danza.

También ha sido maestra de Escuela Bolera y Folklore en el Conservatorio Superior de Danza "María de Ávila" en el que ha dirigido los trabajos de investigación de fin de Grado de esta última asignatura.

Imparte asiduamente clases magistrales de Folklore en Conservatorios e instituciones de España y Portugal.

Coreógrafa del Ballet Nacional de España con Sorolla, ha realizado coreografías para Conservatorios de Danza (Ibero, Albacete; Del Camino de Lugh a Finis Tearre, Ribarroja; E'nMich de la mar para el Conservatori Professional de Música i

ASOCIACIONAEDA.COM

Real Conservatorio
Profesional de Danza Mariemma

C/ Padre Amigó, 5 - Madrid